

Des collégiens découvrent les dessous d'un spectacle de hip-hop à Riom

Demain soir, la compagnie stéphanoise de danse Dyptik, en résidence à la salle Dumoulin, assurera dans la salle riomoise la première représentation de son nouveau spectacle Dans l'engrenage. Jeudi dernier, des élèves du collège Jean-Vilar ont pu rencontrer les danseurs.



Collégiens de Jean-Villard rencontrent la compagnie de danse hip hop Dyptik à la salle Dumoulin

« Cela nous a donné un avant-goût du spectacle, maintenant on a encore plus envie de le voir ». Après avoir assisté, jeudi dernier, à une répétition de la compagnie de hip hop, la dizaine d'élèves de Jean-Vilar en sait désormais un peu plus sur la vie que mènent les artistes avant de monter sur scène.

« Nous faisons souvent des répétitions publiques. Cela permet d'aiguiser le regard des jeunes sur le spectacle et ça casse le mur qui peut exister entre les artistes et le public », explique Medhi Meghari, chorégraphe de Dyptik.

Pour les élèves, qui retrouveront les danseurs après avoir vu le spectacle de demain, cette rencontre s'inscrit dans un parcours dédié à l'ouverture à la culture. « Ces volontaires de Jean-Vilar vont voir quatre spectacles dans l'année, travailler sur les métiers artistiques, faire un atelier théâtre... », indique Anne Saunier, du service culturel de la Ville de Riom. Au collège, la documentaliste Catherine Frichet a pris en main cette opération financée par le département. Mais « pour que l'ouverture à la culture soit effective, il faut que ce type de programme s'inscrive dans la durée », estime Didier Provenchère, principal adjoint du collège.